

# 臺北市 98 年度優質學校參選資料

## 課程發展



### 【華江心 雁鴨情～談華江校本課程之形塑】



### 臺北市萬華區華江國民小學

蔡舒文、沈招馨、陳雅芳

吳淑娟、蘇珮玉、陳昱如

中華民國 98 年 2 月 27 日

## 優質學校—課程發展

### 華江心雁鴨情～談華江校本課程之形塑

#### 摘要

課程是逐漸發展出來的，而發展學校的特色課程，更是將課程的決定權從過去教育中央層級決策單位，釋放給各校依所屬不同文化背景發展特色。本校課程發展先從充實領域小組橫向—主題架構、教學重點及課程設計出發—為肉，其次統整教科書及領域小組主題特色—擬定縱向校本學年主題統整架構—為骨幹，依教學資源準備度逐年選擇實施學校主題教學，年度安排課程發展重點，規劃領域教師行銷宣導，使用校本課程以茲融入學年主題教學，落實校本課程意涵，並完成各領域教學資源庫，以利主題教學實施採用；預計4年一個循環，實現結合各領域發展之校本主題，建立華江國小校本課程教學基礎。

課程評鑑從巨觀學年主題課程規劃向度開始，到微觀主題教學成果檢核過程，探討運用學校主題教學實現學校願景之現況，並依據評鑑結果，省思如何完成1. 教師溝通文化的形塑和深化2. 建立教師專業發展為核心的學習型組織3. 建立學校課程分享發表機制4. 建立學校課程評鑑指標及評鑑工具的具體化和脈絡化5. 討論如何針對本區學生特色改進教學，從事課程設計、實施、評鑑與改進。

以「學校為中心，學生為主體」的概念，是學校校本課程不能更改的中心目標。學校課程的發展不僅可以整合學校內外資源與人力，亦有助於全校課程願景的形塑，凝聚團體意識，增進成員認同，並且有效的回應學生、家長及教師對課程與教學的需求。藉著實踐性的校本課程理論，充實華江國小建構品牌課程教學之品質與口碑。

關鍵詞：校本課程、主題教學、華江國小、雁鴨

## 目次

<b>第壹章 方案規劃</b> .....	<b>3</b>
<b>第一節 規劃動機</b> .....	<b>3</b>
一、規劃背景.....	3
<b>第二節 背景分析</b> .....	<b>3</b>
一、課程發展條件綜述.....	3
二、課程發展SWOT分析.....	5
<b>第三節 課程行銷</b> .....	<b>7</b>
一、流程圖.....	7
二、實施說明.....	7
<b>第四節 內容規劃</b> .....	<b>9</b>
一、校本課程規劃期程與重點.....	9
二、縱向統整—領域小組校本主題.....	11
三、橫向學群—校本主題統整規劃.....	12
<b>第貳章 執行過程</b> .....	<b>13</b>
<b>第一節 學校本位課程發展現況</b> .....	<b>13</b>
一、執行組織-課程發展委員會組織（簡稱課發會）.....	13
二、課程發展工作規劃.....	15
三、歷年校本主題實施現況及期程.....	19
四、課程設計管理流程.....	20
<b>第二節 校本課程執行策略</b> .....	<b>21</b>
一、課發會確立目標和方法.....	21
二、落實內部行銷.....	22
三、提昇教師課程設計能力.....	23
四、主題統整與教材選用.....	23
<b>第三節 落實評鑑</b> .....	<b>23</b>
<b>第四節 執行績效</b> .....	<b>29</b>
一、學群老師執行成效.....	29
二、領域小組成果發表.....	30
<b>第五節 持續研發</b> .....	<b>30</b>
一、能力指標重點解析.....	30
二、教學目標撰寫分析.....	31
三、評量命題改進分析.....	31
四、歷年主題教學成果評估(依據各年級、各領域課程評鑑分析).....	32
<b>第六節 組織績效</b> .....	<b>33</b>
<b>第參章 省思與展望</b> .....	<b>36</b>
一、方案省思.....	36
二、未來展望.....	38

## 第壹章 方案規劃

### 第一節 規劃動機

#### 一、規劃背景

現階段 21 世紀，面對多元的社會變遷，諸多問題已無法用單領域來解決。學校的學習即為孩子未來腳步奠定基礎之始。而課程統整亦是孩子面對多樣領域的綜合學習。由單一個議題開始，讓學生有興趣學習，同時才不會和社會脫節，九年一貫主題統整教學，可訓練學生養成全方位思考解決問題的能力，增加未來的競爭實力。

從廣義的課程意義來說，課程是學生在學校所學習到的經驗與活動總合，各處室各領域在實施活動或教學時，應以課程的觀念去經營，而課程行政化，活動課程化才能讓教師及家長皆能感受到學校的所有行政作為以課程教學為主體，整合教師及家長共識，集中能量發展特色。

課程是逐漸發展出來的，而發展學校的特色課程，更是將課程的決定權從過去教育中央層級決策單位，釋放給各校依所屬不同文化背景發展特色；但以「學校為中心，以學生為主體」的概念，仍是不能更改的中心目標。學校特色課程的發展不僅可以整合學校內外資源與人力，亦有助於全校課程願景的形塑，凝聚團體意識，增進成員認同，並且有效的回應學生、家長及教師對課程與教學的需求。

運用在地特色—雁鴨公園，發展學校特色課程，讓孩子的學習能與家鄉結合，藉此認識自己生長的环境，並進而培養關懷鄉里的精神，建立對故里的感恩情懷。實施九年一貫，提昇學生素質、培養帶得走的能力，幫助學生適應未來多元的社會，讓華江學生走出校園更具競爭力，是我們華江全體教職員一致努力的目標。

九年一貫課程自民國 90 學年度起由國小一年級開始實施，課程實施以學校層級分工取代中央集權式的課程控制，學校成立課程發展委員會及各個學習領域的課程小組，透過對話、實行、評鑑等機制，合力進行學校本位課程發展。

### 第二節 背景分析

以下就學校既有課程發展資源做初步分析

#### 一、課程發展條件綜述

(一)師資人力資源結構 (97 學年度):

師資培育 機構	師 專	師範 院校	師資班	一般 大學	研究所 (含 40 學 分班)	合計	平均 年齡
男	0	9	1	0	3	13	37 歲
女	2	17	6	5	15	45	
合 計	2	25	7	5	18	58	

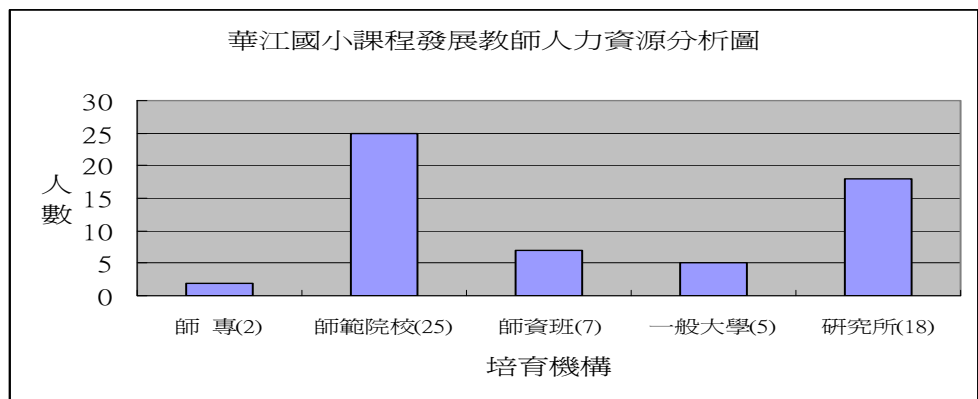


圖 1 教師人力資源分析圖

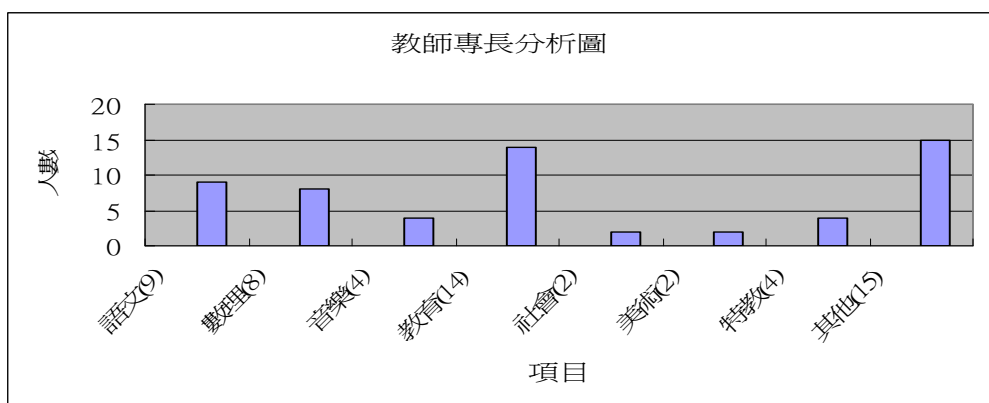


圖 2 教師專長分析圖

由教師人力資源結構分析（圖 1.）可以發現本校教師年輕有活力、可塑性強，極具開發潛力，另外，教師專長（圖 2.）以教育、語文及數理系等為多數，頗有利於學校課程多元發展。

(二)教學資源部分

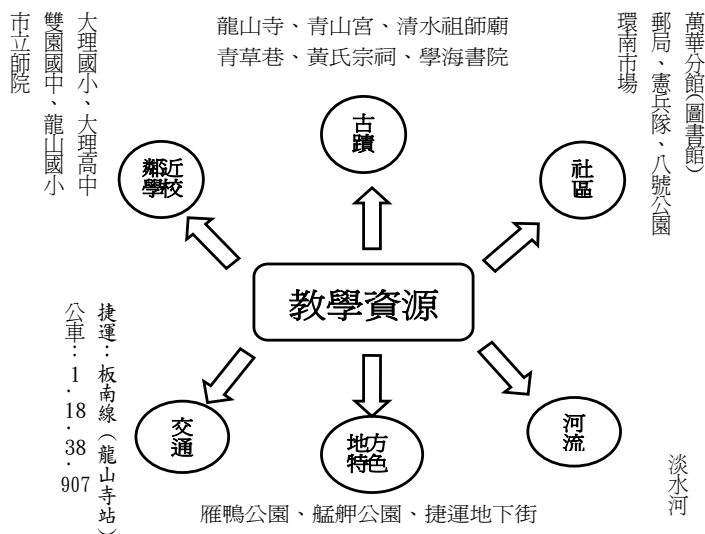


圖 3 教學資源架構圖

課程教學資源（圖 3）如地方資源、社區特色、學校環境（雁鴨校本課程）、文化古蹟等，鄰近社區資產且豐富多元，有利於相關課程發展。

## 二、課程發展SWOT分析

學校課程發展需了解身處的內外部條件並加以分析，從中找出有利的發展方向和急需改善的困難，整體的教育品質才能提升。茲從學校所在的地理因素、學校規模、學校背景、教師資源、行政資源、學生、家長、過去和現在等向度來進行 SWOT 分析，從中探討學校經營的願景、目標，並擬出行動策略（表 1）

表 1 課程發展 SWOT 分析

內部因素	優勢 (strengths)	劣勢 (weaknesses)
行政資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習型導向服務團隊年輕有活力</li> <li>2. 組織再造配合校本發展，符合需求。</li> <li>3. 互動性、協調性佳，是有機の後勤支援教學團隊。</li> <li>4. 圖書館館藏豐富，推展閱讀活動不遺餘力。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 人力編制不夠，如工友、幹事編制等。</li> <li>2. 資深教師接任意願不高，流動性勘慮，行政人員負荷日增。</li> <li>3. 行政人員年輕化，交接部分若未完整，造成銜接業務中斷。</li> <li>4. 教育經費有限，面臨教育資源短缺，補充有限問題。</li> </ol>
教師資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教學熱忱，樂於進修、自主學習與自發性工作能力強。</li> <li>2. 教師陣容年輕，資訊素養能力佳。</li> <li>3. 教師間相處和諧，易於發展學習型組織。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 資深老師退休後，部分優良傳統銜接不易。</li> <li>2. 多元豐富的教學型態與創意的課程教學亟待分享與推展。</li> <li>3. 逐年減班之故，教師資源固定無新血輪。</li> </ol>
學生特質	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 純樸肯學，學習興趣高，可塑性強。</li> <li>2. 活潑、會做事。</li> <li>3. 喜歡活動。</li> <li>4. 熱衷體育與球類發展。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生程度落差大，家長忙於生計，部分孩子較疏於管教。</li> <li>2. 隔代教養、新台灣之子單親、原住民等弱勢學生比率高。</li> </ol>
校園環境	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 中生代學校,充滿活力。</li> <li>2. 校園綠化美化相當成功，予人舒適、美觀之感。</li> <li>3. 學生使用空間充裕。</li> <li>4. 最適度經營的學校規模，普通班 25 班、特教 2 班、幼稚園 2 班，學生數約 6 百多人。</li> <li>5. 學校環境規劃與佈置符合教學需求，學校空間充分開發與利用。</li> <li>6. 教師教學充分運用學校環境資源、空間與設備。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 地屬郊區，學生文化刺激較少。</li> <li>2. 巷道窄小，週遭環境欠整潔。</li> <li>3. 部分專科教室空間老舊，如美勞及英語教室設備待加強。</li> <li>4. 學校缺乏游泳池設備。</li> </ol>

外部因素	機會 (opportunities)	威脅 (threats)
家長參與	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀念純樸，信任學校教育。</li> <li>2. 家長會與愛心服務隊組織健全，提供學校助力。</li> <li>3. 對學校向心力強，有錢出錢，有力出力，充分支援學校，成為學校後盾。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 社經地位落差大，為生活而工作，無多餘時間參與校務活動。</li> <li>2. 家長重視升學主義之認知和社會多元創新教學之期待衝突。</li> </ol>
社區資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 臺北市優質學校教育指標的研發。</li> <li>2. 有校務評鑑機制可引進。</li> <li>3. 有指標性獎項如教育部「教學卓越」、教育局「行動研究」、「教學檔案」、「多語文學藝競賽」、「深耕閱讀評選活動」、各級運動會等做為績效指引。</li> <li>4. 萬華區正進行「翻轉軸線、再現風華」社區改造。快速道路的興建與公共工程的進行，為社區帶來繁榮與交通便利。</li> <li>5. 鄰近新店溪與雁鴨公園的積極整治，對社區生活品質有提升的正面功能。</li> <li>6. 鄰近艋舺古蹟-龍山寺、青草巷等積極推動社區傳統活動，帶來豐富鄉土教材。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「少子化」陰霾，學校競爭激烈、減班陰影揮之不去，人心浮動。</li> <li>2. 來自週邊學校優質學校整建的強力競爭，可能有被合併的危機。</li> <li>3. 社會大眾對學校績效要求，華江國小顧客群未感受到學校強烈魅力吸引。</li> <li>4. 教育經費不足，逐年縮減。</li> <li>5. 鄰近環南市場家禽屠宰場以及遊民收容中心，環境及交通易受負面影響。</li> <li>6. 教育政策推行缺乏統整，部分政策性活動項目繁多，教師於課堂教學之外應接不暇。</li> </ol>

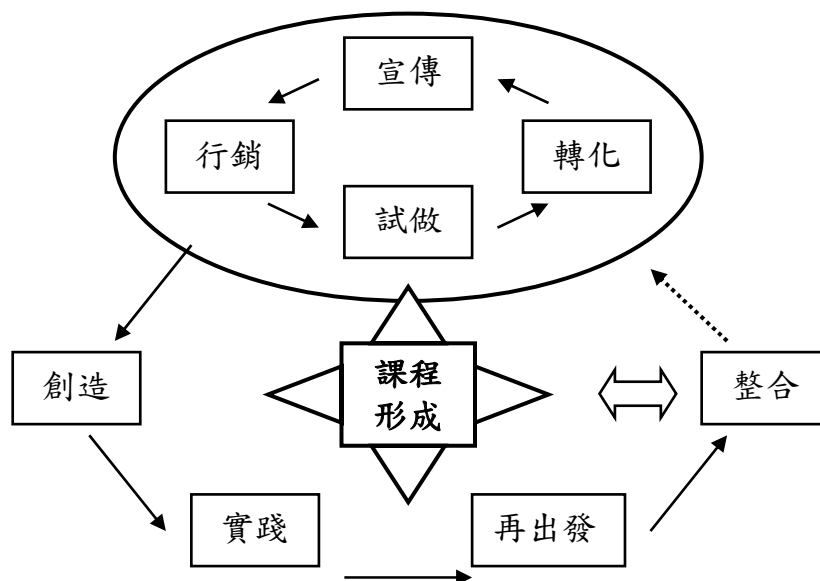
社區資源、社區活動和校務及課程發展密切，規劃課程時若能整合地理環境鄉土資源、妥善運用校內空間，將學校建立成文化堡壘，而目前校內已設置雁鴨社區教室，運用雁鴨公園生態環境，推展人文及生態環保教育，提昇社區生活品質，結合政府都市改造計畫。

學生文化刺激不高，學習程度落差大，透過補救教學之規劃與教學創新，定能引發學生學習動機。另外，學生熱衷體育及球類運動，多元的團隊活動及課程內容也有利於激發學生潛能發展。雖然社區老舊人口外移，但是家長十分重視孩子的學習，家長參與學校意願逐年提高，藉由教育合夥人的觀念共同提昇教學品質並協助提供教學資源。

綜合上述內在、外在背景分析，學校在社區資源、教師專業、學校環境、家長參與度等方面正蓬勃發展與持續改進，結合社區期望與政府及家長力量發展學校的校本特色課程，雁鴨生態教室的落成，將使華江品牌特色課程邁向新的里程碑；結合臺北市建設局都市改造發展，未來課程資源極富潛力。營造一所優質校園的特色課程學校是一致努力的目標，我們正朝建立「小而美、小而好、小而精」的品牌學校而努力。

### 第三節 課程行銷

#### 一、流程圖



#### 二、實施說明

##### (一) 建立共識——宣傳階段 (90)

建立學校願景的第一個步驟是要進行達成共識宣傳的工作，通常學校行政人員對於整個教育的發展趨勢表現得較為敏銳，因此有必要讓學校組織成員及社區家長都能了解學校的共同願景，以便整合資源達成彼此的期望。

##### (二) 擴大宣傳——行銷階段 (90)

為了全校成員都能投入學校願景的建立中，以此發展課程，通常必須要有宣導期程，都必須對於所提出的「願景」進行溝通說明與推銷的工作，在進行推銷的工作時，隨時要開放回應與對話的管道，協助學校成員自發性的投入，取得雙向溝通。

##### (三) 融入行事活動——試作階段 (91)

經過了以上兩階段，課程領導者要將學校願景闡釋清楚，這個階段的主要用意，在於瞭解成員關心本校願景的哪些部分，藉由試做的過程激發老師的意識，並利用發現的結果設計，融入教學級學校行事活動中。在這個階段中，本校利用平時的親師溝通及期末評量及成果發表，蒐集全校教職員、學生及家長的意見，進行課程評鑑體察願景落實情況。

##### (四) 融入課程主題——轉化階段 (92)

我們希望學校成員所提出的願景，不只是具體的建議而已，更想要透徹的思考其中所能夠實踐的方式，此時一定要轉化願景成具體教學活動方案融入課程設計，規劃學年對話和領域對談，以學年主任和召集人來擔任學校願景課程的領導，以幫助老師結合願景和課程。在轉化的階段中，必須學校安排專業進修教材分析創新教學等研習，並以課程自我檢視表作省思。



#### (五)結合特色資源——創造階段 (93)

建立共同願景的目標來自於實踐學校教育目標及達成品牌特色，唯有把學校課程變成為達成教育目標的工具，才能使老師重視參與課程規劃發展的工作，在創造階段中，必須營造出相互對等合作的分享文化，盡可能的扁平化思維，以鼓勵學校成員容忍他見，彼此尊重，激發創意。

#### (六)精進課程計畫——實踐階段 (93)

有願景而無實際行動就如同教條，為了避免學校願景流於形式，本校在進行課程發展時，試圖在領域校課程研發中來發展課程主題、教學計畫、課程架構、課程實施、學習評量、行政支援、教學資源規劃、結合社區議題與家長融入及課程發表分享等多個向度計畫，期望整合學校老師能力、願力和學校社區資源，共同實踐願景，提升教師專業創新教學能力，完成全人教育。

#### (七)評鑑省思對話——再出發階段 (94)

願景代表著學校及社區成員間內在的願望，我們致力在實現願景的努力時，應保持動態、可修正的心態，才能清晰的瞭解真實的情況，透過領域小組會議或課發會議落實內外部評鑑，讓學校願景可以有進行討論與修正的空間，才能不斷說服別人。

#### (八)經營品牌課程——整合階段 (95)

在經歷了發展改變修訂，親師生對於學校願景融入課程教學方案，都有了較為清晰的概念，有助於整個學校實現願景的決心，大家跳脫過去互動的框框，共同分享校內外的真正心聲，一定可以為學校總體課程立下一個完善而具校本特色的課程架構，形塑出精緻的品牌課程——學生表現出多元發展快樂自信的風采與能力，華江學生將會與眾不同，學校辦學將會有競爭實力。

#### (九)推動品牌課程——行銷階段 (96)

親師生對於學校願景融入課程教學方案已有共同的認知，對學校願景也有實現的決心；雁鴨校本課程在領域教師及學年教師的通力合作下已經成為學校極具特色且不容他校取代之校本課程，結合社區每年十二月舉辦雁鴨季系列活動，期望能與社區家長們共同塑造更優質、更具競爭力的華江。

#### (十)落實品牌課程——實踐與精進 (97)

本校的品牌課程在學校與老師的齊心努力下，一至六年級有完整的縱向連結課程，使對於學生同一主題課程中能有不同能力層次的學習。而本校今年更以「華江心、雁鴨情」本主題課程參加臺北市教學卓越獎，榮獲優選。此課程是華江國小與社區的高度結合展現，而參賽過程中的團隊間的相互激盪，更是此課程能不斷精進的最大動力，也藉此實踐品牌課程，展現學校特色。

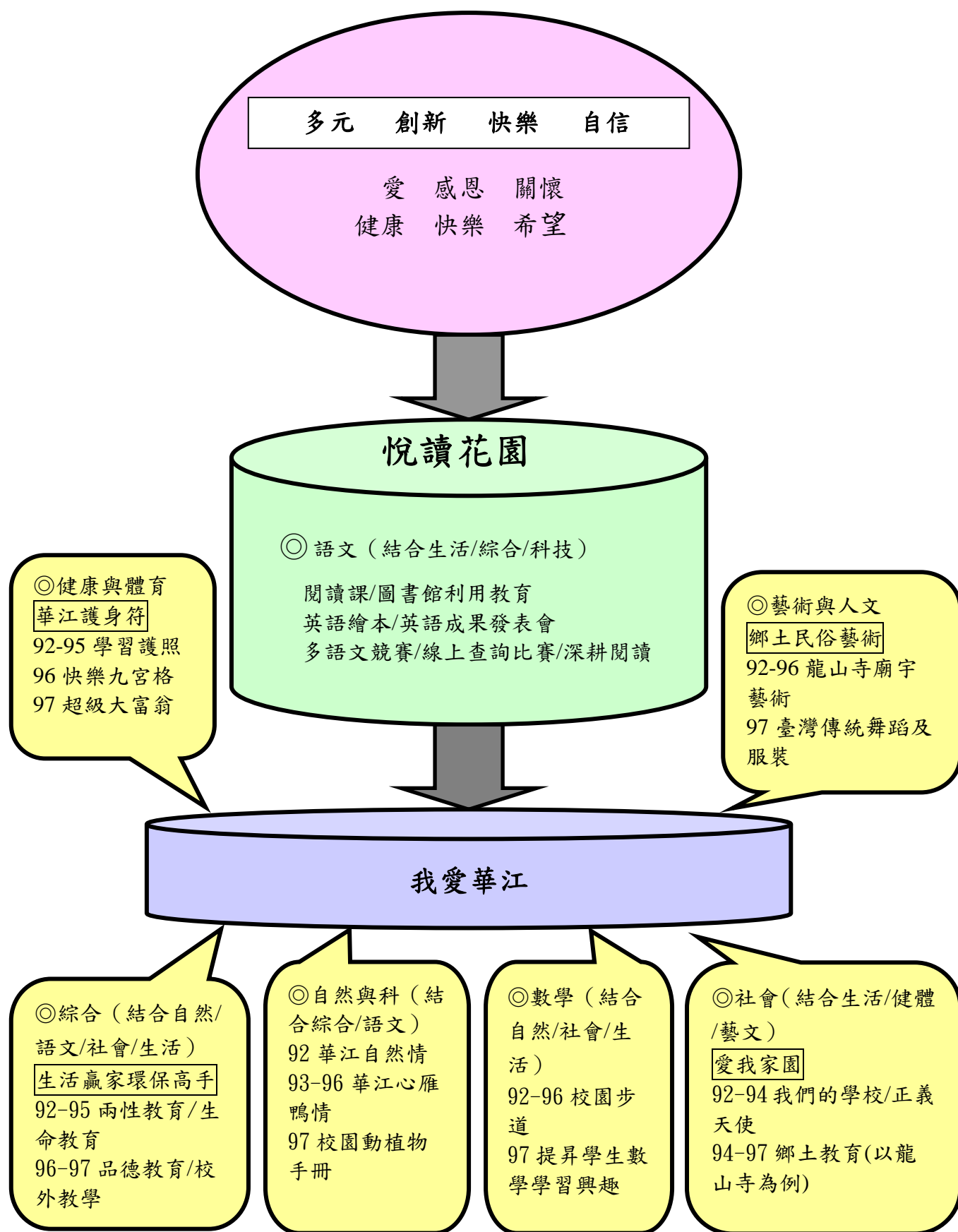
## 第四節 內容規劃

### 一、校本課程規劃期程與重點

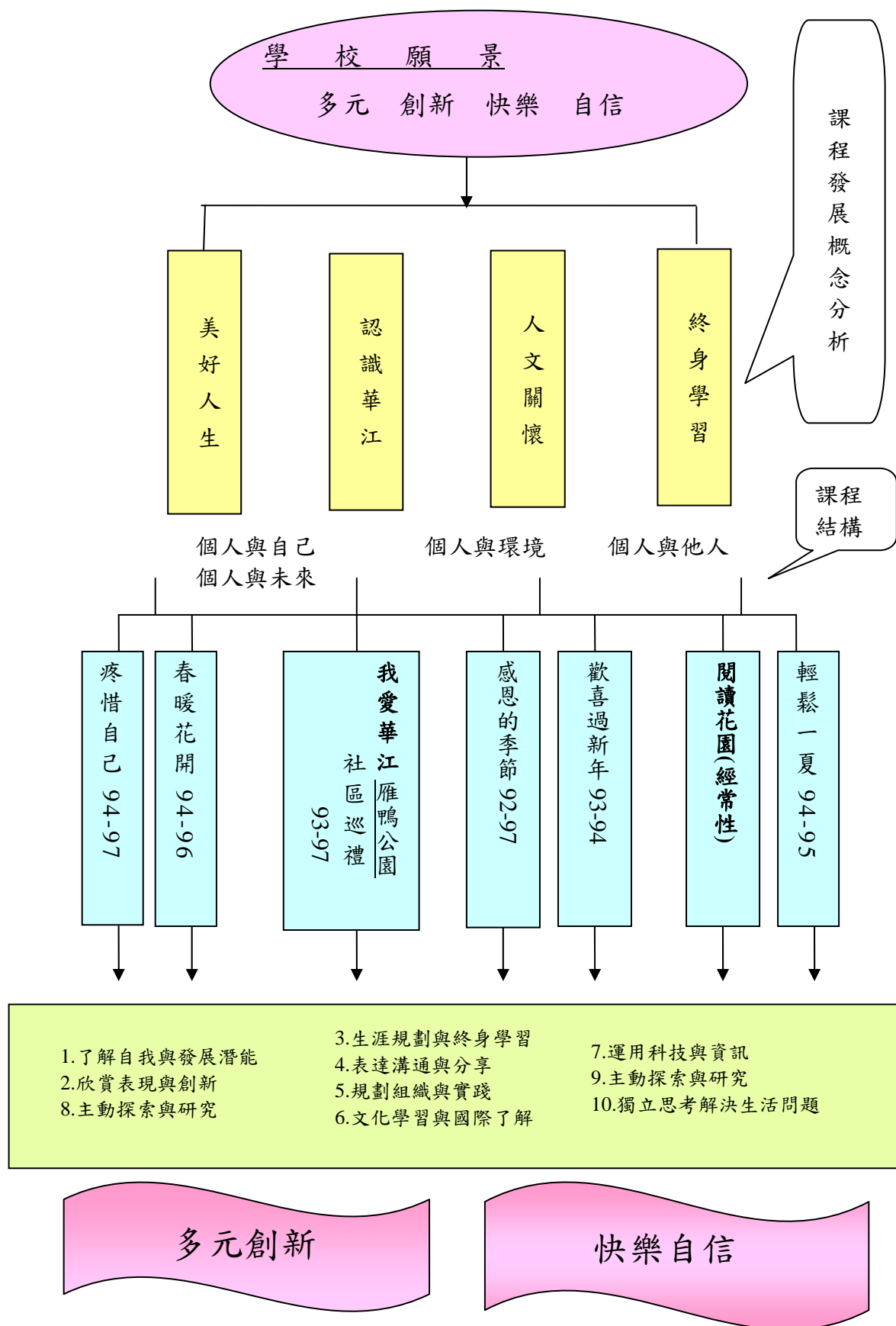
期程	發展重點	說明
90-92 年 <b>第一階段</b> 我愛華江 為發展主題	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 社會、自然與生活科技、藝術與人文等三個領域相當完整的課程以「我愛華江」為中心概念，在課程選擇設計上，以校園為中心點，再擴及至社區。</li> <li>2. 選擇重要的社區資源和人文價值的景點，例如雁鴨公園及龍山寺等。以主題統整的課程方式，考慮領域、學科的知識特性，設計教材。</li> </ol>	<p>◎以「主題統整方式」的課程發展，未能兼顧其他領域的需求，同一主題並不能呈現領域知識的主體性，且另四個領域亦有其認為重要的課程內涵，例如語文領域的深度閱讀教學活動等，因此透過兩次的課程發展委員會及領域召集人會議，訂定下一學年度以領域課程發展為主軸的學校本位課程發展。</p>
93 年 <b>第二階段</b> 以領域為發展 主軸之 校本課程	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 發展以語文、數學、健體、綜合領域的校本課程發展。在第一階段已初步完成的內容，從領域知識的完整性此觀點加以檢視、修訂、補充，讓其更加完整。其他四領域則考量學校條件、社區特性、教師專長、家長期望、以及學生需求等方面，形成主題，據以發展校本課程。</li> </ol>	<p>◎由於校長、家長及教師們普遍認為閱讀教學活動對學生的學習影響有益且長久，乃透過每年體育表演會的既有活動「愛心鑼募款」，結合家長、校長、教師及學生的捐款，購買四十套童書繪本，每套 35 冊，可以進行全班的深度閱讀教學。</p> <p>◎完成 93 年校本課程成果彙編專輯，提供各領域校本主題設計內容，作為學年課程設計參考。</p>
94 年 <b>第三階段</b> 主題統整和領 域特色課程 雙軌進行	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 檢視各領域發展架構並充實教學計畫</li> <li>2. 完成語文領域閱讀課程架構落實圖書館利用教育</li> <li>3. 推動深耕閱讀活動</li> <li>4. 學校特色主題擬定實施 — 閱讀百分百（主題統整） — 華江好精采（領域校本特色課程）</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 領域小組專業成長計畫</li> <li>2. 規劃全校閱讀課程每週一節</li> <li>3. 探討學校本位課程發展與教學設計內涵；檢討彈性教學節數之課程分配與設計</li> <li>4. 檢視課程發展委員會之組織功能與運作</li> <li>5. 修正教師任課時數之調整與安排</li> <li>6. 依據新課程綱要編選教材並完成教學計畫</li> <li>7. 課程銜接教學</li> </ol>

<p>95 年 第四階段 活動課程化 學校化</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 檢討教學與課程活動模式</li> <li>2. 修正上下學期教學主題軸</li> <li>3. 實施創新教學活動</li> <li>4. 推動教科書轉化校本課程實施</li> <li>5. 評鑑課程設計內容</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師成長團體或教學群之分工與運作</li> <li>2. 實施協同教學模式（領域內部）</li> <li>3. 完成領域特色課程</li> <li>4. 教學課程及活動課程自我評鑑</li> <li>5. 檢討教學評量模式之發展與應用</li> </ol>
<p>96 年 第五階段 省思修正 再出發</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 檢視教學課程實施結果</li> <li>2. 落實計畫、實施、評鑑、修正等課程發展歷程</li> <li>3. 學校特色課程擬定實施-主題一、大手牽小手 主題二、華江河畔雁鴨傳情</li> <li>4. 課程實施內容彙整評鑑</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 蒐集歷年校本課程資料</li> <li>2. 依據評鑑結果檢討修正既有課程內容</li> <li>3. 依據課程評鑑結果進行教學內容修正轉化</li> <li>4. 彙整歷年課程發展歷程，整合資源，作縱向連結。</li> </ol>
<p>97 年 第六階段 落實特色課程 塑造品牌形象</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 加強一至六年級特色課程縱向連接。</li> <li>2. 彙整課程實施現況</li> <li>3. 持續進行學校特色主題 疼惜自己（主題統整） 華江心雁鴨情（校本課程）</li> <li>4. 強化領域小組功能</li> <li>5. 推動教師專業及行動研究</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各年級將教學實施現況完整紀錄由學校統一彙整評鑑與精進。</li> <li>2. 領域小組一年計有 8 次的會議，訂定年度主題，藉此增進教師專業對話。</li> <li>3. 領域及各年級老師針對特色課程進行行動研究撰寫。</li> <li>4. 積極參與課程課程相關競賽，精進教師專業意塑造品牌課程形象。</li> </ol>

## 二、縱向統整—領域小組校本主題



三、橫向學群—校本主題統整規劃



## 第貳章 執行過程

### 第一節 學校本位課程發展現況

#### 一、執行組織--課程發展委員會組織（簡稱課發會）

##### （一）課發會組織架構

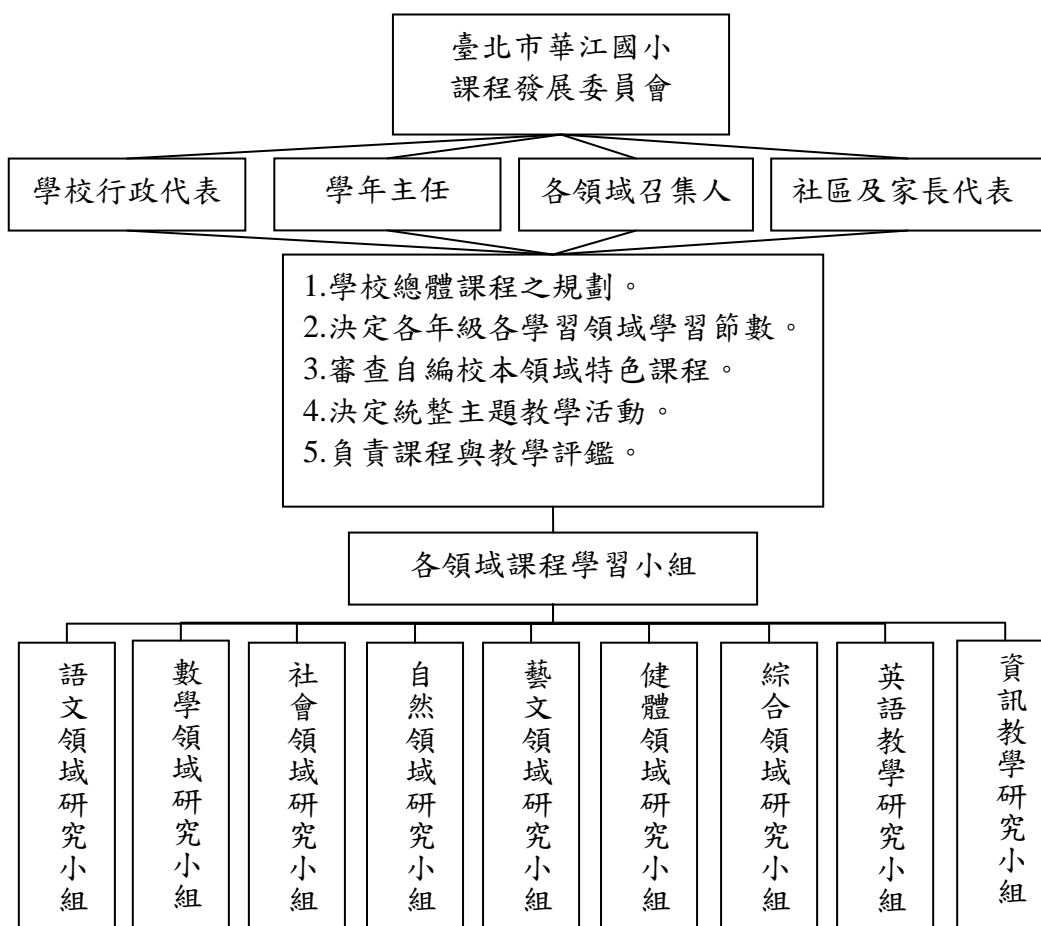


圖 4 課發會組織架構

##### （二）課發會組織成員

依據九年一貫課程綱要規定，課程發展委員會包含行政代表、學年及領域教師代表、家長社區代表及專家學者等。

（三）課程發展委員會之產生方式與職務分工課程發展委員會的組成方式由學校校務會議決定，其產生方式及職務分工如下（表 3）：

表 3 課發會成員產生方式與職務分工

成 員	產 生 方 式	職 務 分 工	
校 長	當 然 委 員 兼 委 員 會 主 席	1. 綜理九年一貫新課程計畫之實施、運作事宜。	
家 長 會 會 長	當 然 委 員	1. 參與課程發展委員會及協助委員會之運作。 2. 協助各課程領域之課程發展與運作。 3. 提供各課程領域相關資訊與資源。	
行 政 人 員 代 表	教 務 處	教 務 主 任 與 圖 書 研 究 組 長	1. 負責 <b>九年一貫課程發展與管理事宜</b> 。 2. 課程發展委員會規劃、運作事宜。 3. 編排各領域教學群。 4. 推動成立各相關課程領域之教學研究會。 5. 規劃各項研習進修活動。 6. 建立教學資源中心。 7. 提供教學相關之行政支援。
	學 務 處	學 務 主 任	1. <b>協助訂定學生基本能力</b> 與生活學習護照。 2. 協助 <b>健康與體育領域</b> 之課程發展與規劃。 3. 協助各學年 <b>綜合活動領域</b> 之課程發展與規劃。 4. 規劃全校性 <b>彈性課程</b> 之發展與籌劃。 5. 協助各班「 <b>班級經營</b> 」計畫之規劃與執行。 6. 協助規劃各學年校外教學及校外參觀事宜。 7. 提供訓導相關業務之行政支援。
	輔 導 中 心	輔 導 主 任	1. 協助綜合活動領域之課程發展。 2. 協助全校性之總體課程規劃。 3. 推動全校「 <b>生命教育</b> 」之課程發展與設計。 4. 彙整「 <b>學校日</b> 」相關資料。 5. 整合各項輔導網絡資源。 6. 推動「 <b>兩性教育</b> 」相關議題之研發與設計。 7. 提供輔導相關業務之行政支援。
	總 務 處	總 務 主 任	1. 充實圖書、教材、設備等相關事宜。 2. 多元學習情境硬體之規劃與維護。 3. <b>協助規劃及管理教學資源中心資源</b> 。 4. 提供總務相關業務之行政支援。
各 年 級 學 年 主 任	一 至 六 年 級 之 學 年 主 任	1. 統整協調各學習領域之間的學習內容。	
各 學 習 領 域 課 程 發 展 小 組 召 集 人	語 文、數 學、社 會、自 然 與 生 活 科 技、藝 術 與 人 文、健 康 與 體 育、綜 合 活 動 七 大 領 域 之 召 集 人 及 英 語 教 師 代 表	2. 進行跨領域課程規劃與進行協同教學。 3. 評選或自編該學習領域所使用之教材。 4. 研擬各學習領域之課程評鑑計劃。 5. <b>配合能力指標縱向與橫向管理</b> 。 6. 研擬該領域之課程計劃。 7. 研擬該領域之課程構想建議書，並交由召集人於課程發展委員會統整協調。	

專家學者	依學校之需求於延聘之	1. 提供九年一貫課程實施之諮詢協助與指導。
社區人士	由本校委員或學區內社會賢達及耆老中聘任	1. 參與課程發展委員會之運作。 2. 提供各課程領域相關資訊、資源及支援。

(四) 本校領域小組的實施現況

領域小組定期召開各領域小組會議，共同研擬討論該領域之課程構想，並由領域召集人於課發會統整協調，領域小組之任務如以下幾點：(1)結合願景擬定該領域課程計畫；(2)研究該領域之新舊課程銜接；(3)統整協調跨年段領域之縱向課程內容；(4)進行跨領域課程規劃與進行協同教學；(5)分析出版社教材與該領域能力指標；(6)評選或自編該學習領域所使用之教材；(7)新興議題融入學習領域教學設計；(8)擬定教學多元評量方式；(9)研擬各學習領域之課程評鑑計畫。

各領域召集人工作為(1)主持領域小組會議—研擬該領域之課程構想建議書，並交由召集人於課程發展委員會統整協調；(2)介紹領域相關新知內容及經驗分享；(3)協助提出行動研究；(4)協助規劃新舊課程銜接；(5)協助審查領域課程計畫；(6)檢核該領域能力指標—縱向管理；(7)規劃該領域課程評鑑方案指標。

二、課程發展工作規劃

(一) 課發會年度工作指標

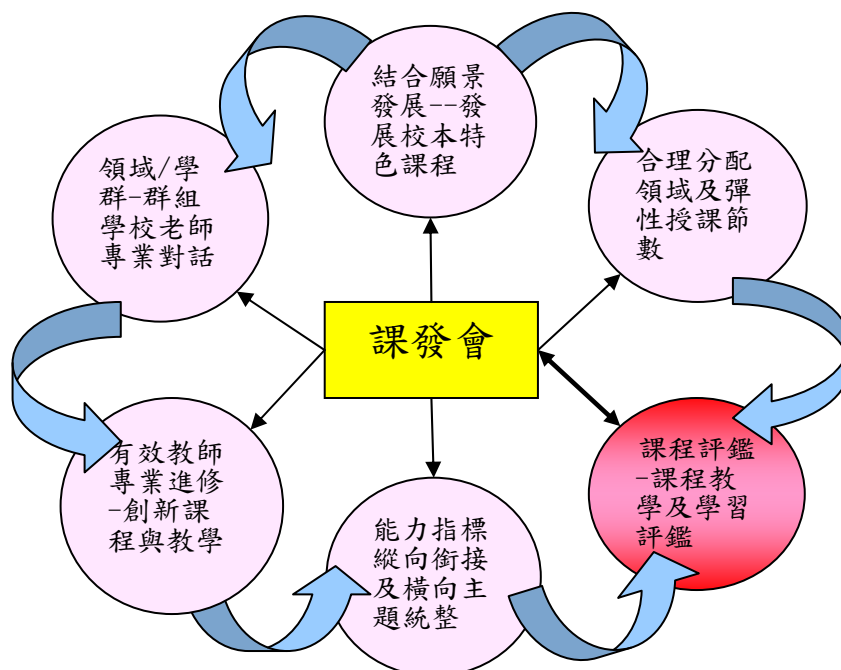


圖 5 課發會年度工作指標



## (二) 課發會年度工作內容

表 4 課發會年度工作內容明細表

工作要項	工作說明	參與者	備註/時間
一、決定授課節數/職務	決定各學習領域之學習節數及彈性課程學習節數	全體委員	每年 4 月
二、各處室提出重要行事曆	結合本校願景目標規劃實施達成活動課程化—列入綜合活動或彈性課程實施	各處室主任	5 月/11 月
三、確定下學期校本課程主題架構和特色課程實施	1. 學年事先統整主題 再取得學年間橫向聯繫 2. 確立特色課程發展架構 3. 確立課程評鑑指標	全體委員	4.5 月/11.12 月
四、決定教科書版本	評選教科書—根據校本需求及學生需要—能力指標搭配	全體委員	5.6 月/ 1 月
五、課程設計	擬定學年度學校課程計畫 參考指標-- 1. 學校願景 2. 學校行事 3. 統整主題 4. 校本課程 5. 六大議題 6. 課程評鑑結果	全體教師	6.7 月/ 1 月
六、提交擬定新一學年度學校課程計畫	1. 領域課程 2. 學年課程計畫含彈性課程	領域小組 級任老師	8 月/2 月初
七、審查通過全校總體課程計畫	1. 各領域課程—縱向 2. 各年級課程進度—橫向 3. 課程銜接 4. 通過課發會工作時程表—九年一貫工作計畫領域/學群 5. 領域小組未來發展重點	領域小組 學群 學群 全體委員 全體	開學初
八、課程計畫送審	第二群組課程計劃觀摩 審閱後報局核備	教務處	依文辦理
九、各領域/學群進修計畫—週三進修	1. 教學創新 2. 閱讀課程 3. 教材分析	圖書研究組 全體教師	學期中實施
十、領域/學群會	1. 教師專業對話	圖書研究組	領域時間

工作要項	工作說明	參與者	備註/時間
議 --負責課程與 教學的評 鑑，並進行 學習評鑑 --討論校本課 程研發	檢討本年度課程主題發展 2. 課程發展與回顧--討論或修正 本學期統整課程及彈性課程施 3. 各組提出課程架構—收集資料 4. 討論教科書選用及校本教材 5. 自訂課程評鑑指標 6. 討論各領域授課節數	領域召集人 主持 學年主任 主持	學年會報
十一、實施教學 成果發表	1. 發展課程評鑑指標 2. 教學創新能力培養 3. 改進研發教學資料	教務處 各學年老師 各領域老師	學期末
十二、課程實施 成果檢核	1. 領域小組—縱向及銜接檢核 2. 學群老師—橫向統整主題、校本 課程及重要行事曆檢核 3. 檢核結果做為下一學年度課程 設計參考。	全體委員	學期末

## (三) 學校課程發展流程(以第一學期為例)

表 5 學校課程發展時間表

月份 工作項目	4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3
1. 教師意願調查	■	■										
2. 教師職務分配		■	■									
3. 教科書評選			■	■								
4. 教師課程編研				■	■							
5. 領域/學年審查					■							
6. 課發會討論審核					■	■						
7. 課程計劃送審						■	■					
8. 課程實施						■	■	■	■	■	■	
9. 學群領域進修						■	■	■	■	■	■	
10. 學群領域會議						■	■	■	■	■	■	
11. 教學成果發表										■	■	
12. 課程實施檢討											■	■
13. 課程評鑑											■	■

## (四) 重要課程發展決策會議工作內容

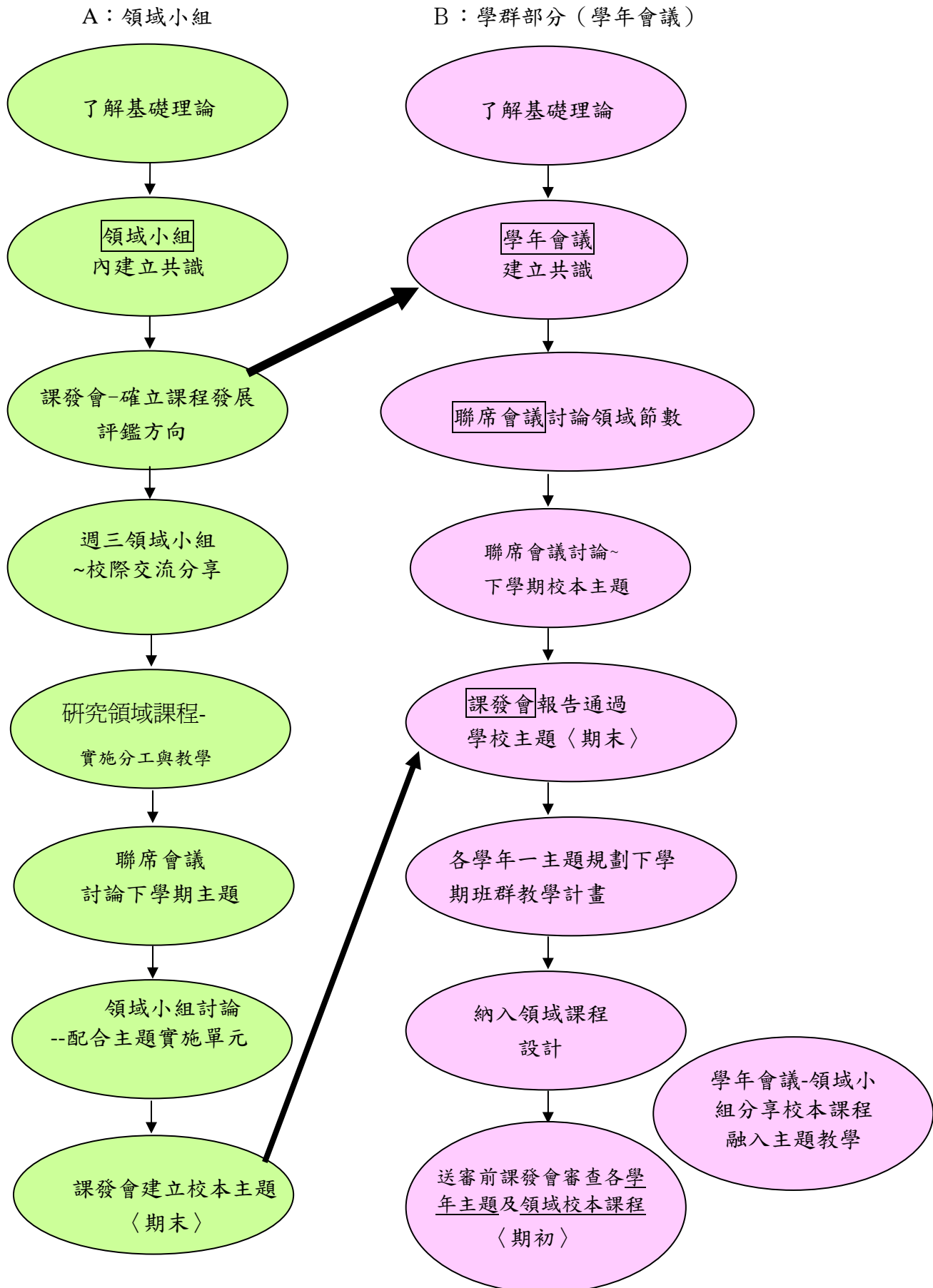
表 6 重要課程發展決策會議工作細目表

第一學期		
項次	內容	負責人
期初課發會	各學年統整課程審查 各領域及自編課程審查 上學年度成果彙編校對	學年主任、處室主任 領域召集人
期中課發會	繳交各學年主題檢核表 二、四、六年級課程報告	各學年主任 二四六年級學年主任
聯席會議	第二學期學校重大行事 (彈性課程、週三進修、備課日) 第二學期統整課程主題	各處室主任  教務處、各學年主任、 領召人
期末課發會	處室融入課程活動 繳交各學年主題檢核表 第二學期重大行事確認 備課資料確認	各處室主任 各學年主任 教務處
第二學期		
期初課發會	各學年統整課程審查 各領域及自編課程審查	學年主任、處室主任 領域召集人
期中課發會	各學年主題檢核表 一、三、五年級課程報告 檢視學校願景修正之必要性	各學年主任 一三五年級學年主任 校長
聯席會議	下學年度第一學期學校重大行事 (彈性課程、週三進修、備課日) 下學年度第一學期統整課程主題	各處室主任  教務處、學年主任、領召人
期末課發會	處室融入課程活動 各學年主題檢核表 繳交領域小組發展主題檢核表 確認通過新學期教科書版本 下學年度第一學期重大行事確認 備課資料確認	各處室主任 各學年主任 各領召人 教務處、各學年、各領召人 教務處

三、歷年校本主題實施現況及期程

學校願景	培養 多元 創新 快樂 自信 現代好兒童							
教育目標	愛 感恩 關懷 健康 快樂 希望							
學期	第一學期				第二學期			
實施策略	品德教育				深耕閱讀			
課程主軸	美好人生	認識華江 人文關懷		終身學習	認識華江 美好人生	人文關懷	終身學習	
學校主題	疼惜自己	我愛華江 雁鴨公園 社區巡禮	歡喜過新年	悅讀花園	春暖花開 社區巡禮	感恩的季節	悅讀花園 世界閱讀日	輕鬆一夏 暑假作業
一年級學群 統整活動	95 我是寶貝 96 我的新生 97 安全總動員	94 會飛的朋友 95 芝麻開門、鶴立「鴨」群 96 鳥來泊 97 鳥類大觀園	融入校本主題	94 與春天有約 95 春天的饗宴 96 春天的腳印	謝謝您的愛 95 溫暖的家 96 看見感動發現愛 97 常懷感恩心 越讀越快樂	小小愛書人		
二年級學群 統整活動	95 做自己的主人 96 成長的喜悅 97 成長密碼	94 「鴨」軸好戲 95 觀我鳥事 96 我的朋友 97 歡迎鳥兒來我家	融入校本主題	94 大地回春 95 閱讀夢想家 96 歡樂時光	感恩的季節 95 感恩的季節 96 感謝有你 97 把愛傳下去	華江愛閱		
三年級學群 統整活動	95 美麗人生 96 吾愛吾家 97 愛的世界	94 返家十萬里 95 有朋自遠方來 96 返家十萬里 97 雁鴨之旅	融入校本主題	94 生命的喜悅 95 飛向藍天 96 春回大地	母愛的光輝 95 愛你一萬年 96 在愛中成長 97 溫暖的家	*魯冰花電影 *悅讀花園		
四年級學群 統整活動	95 自信的生活 96 愛不分你我 97 自信的生活	94 關懷生命、活出希望 95 雁鴨心鄉土情 96 雁鴨與我 97 雁鴨心鄉土情	融入校本主題	94 春江水暖 95 成長的喜悅 96 與自然共舞	有您真好 95 讓愛飛翔 96 感謝有您 97 讓愛飛翔	*小書展覽		
五年級學群 統整活動	95 珍愛一生 96 生命心體驗 97 做自己的主人	94 走進大自然 95 華江心雁鴨情 96 華江嬌客 97 貴客光臨	融入校本主題	94 春暖花開 95 世界夢想家 96 美麗人生	祝福 95 愛自心中來 96 無盡的愛 97”五”夠感心	書香世界		
六年級學群 統整活動	95 疼惜自己 96 相見歡 97 築夢的孩子	94 雁鴨！停看聽 95 華江雁鴨情 96 雁鴨河畔情 97 丫鴨的故鄉	融入校本主題	94 人間好時節 95 華江愛閱夢想起飛 96 拜訪春天	感恩心華江情 95 愛在蔓延 96 夢想起飛 97 2009 幸福久久	*到別班說故事		

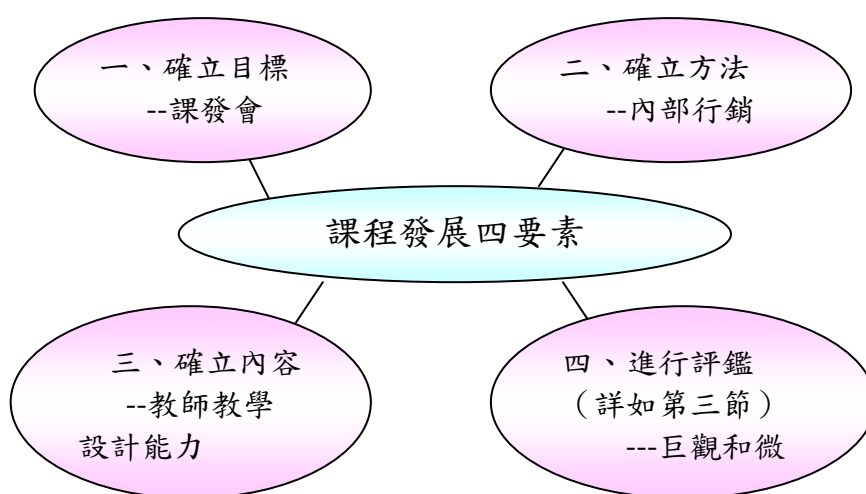
#### 四、課程設計管理流程





## 第二節 校本課程執行策略

◎依課程發展四要素所規劃之策略圖及現況說明如下



### 一、課發會確立目標和方法

#### (一) 確立核心課程

學校的精神，學校的特色都要靠學校文化才得以傳承，本校現階段以特色課程—深耕閱讀及雁鴨教學為核心來爭取資源。對外面競爭者來講，學校要有特色課程才不容易被取代，所以在內部發展學校本位課程時，有必要先做好內部行銷—取得校內教職員工的共識，確立大家認同的課程核心產品，從 92 年起集結許多教學資源在閱讀與雁鴨課程。

#### (二) 做好行銷研究—從處室活動融入課程之行銷開始

各處室應根據現況，分析學生表現及學生未來需求能力，來規劃處室活動，並將處室活動以課程統整方式提供教師完成主題統整教學平台，藉機會說明處室行事曆之重要性，運用資源共同建構學年主題課程，以願景的上位觀念來領導課程發展，培養學生情操，從課程特色設計來創新教學。

## 二、落實內部行銷

課發會決議事項之後，由於學校教學及行政事務繁忙，時間緊迫，有時會導致橫向或領域學群之間溝通聯繫時間不足，難免造成彼此交換或討論質量不足的現象，造成實施課程願力減少或阻力，所以內部的行銷溝通工作乃實現學校教育願景的關鍵重要工作。

### (一) 建立促銷模式-

#### 1. 建立溝通理念

良好的課程發展模式整合—進行課程專業對話—課程是逐漸發展出來的，在一個完整的課程發展過程中，學者專家或他校經驗是顧然重要，然而如果能夠以理性的態度面對他人對課程實施成效的建議與提醒，必然能對學校的課程經營與管理有所助益。

#### 2. 建立溝通時間

#### 3. 提升會議溝通的品質—關懷重視教職員工想法

#### 4. 整合領域及學年主任會議時間-聯席會議發展學校本位課程，將使課程的決定權，從過去集中在中央層級課程決策單位，釋放到各個以學校為主的脈絡之中。從學年會議的紀錄，有問有答的直接溝通，下情上達在聯席會議及學年會報中雙向交流，以保持溝通管道暢通。

### (二) 爭取建立有效的激勵制度

向家長會申請預算編列及申請優質學校爭取獎金，鼓勵教師參加行動研究建立敘獎制度及專業成長積分增加制度，及向家長會申請教師專業成長獎金，激勵老師追求卓越教學成果。

### (三) 創造優質產品

#### 1. 確立品牌課程發展要素

- 目標：建立市場區隔（建立學校課程特色）
- 內容：雁鴨公園教學及悅讀花園主題教學（班級套書閱讀架構表）
- 方法：主題課程教學設計、綜合領域節數規劃做起及教學資源規劃
- 評鑑：內外部評鑑-自然領域結合社區家長及野鳥協會、教學卓越獎

#### 2. 行銷宣導能力指標與目標關係

- 能力指標、教學目標的對應關係
- 宣導評量認知歷程向度及學生滿意度

#### 3. 改進評量

- 評量前後檢核能力指標與校本主題活動關聯
- 檢核教學品質和和學生十大基本能力達成。

### (四) 行銷出發源地-處室活動的課程認同與行銷

課程乃學生在學校安排下與指導下的一切活動與經驗，各處室各領域在實施活動或教學時，應以課程的觀念去經營及宣導，故都要有計畫；同時讓教師感受行政所有作為也能以課程教學為主，整合並增進教師與行政的共識。

各處室應有共識，所有活動課程化，行事曆及早擬定，融入學校課程，釐清學校文化特質，確立學校教育方向，藉由活動推展進而行銷課程。

#### (五) 增進教學資源使用時間效益-建立校本課程知識管理體系

將主題教學資源庫—教學設計、簡報媒材網頁管理，將歷年來之主題教學設計集中管理，並且隨時查閱更新，方便課程研發與利用。

### 三、提昇教師課程設計能力

#### (一) 教師課程規劃的起點——教材分析——從教科書的轉化開始

將教科書單元轉化統整為學校合適課程，教科書為媒介，將教科書學校化，單元學校化，課程學校化，教師應學會教科書轉化，將單元剪裁融入學校特色，展現教師專業自主的能力。

#### (二) 各領域課程的規劃要項

從課程設計理念、目標、課程架構(課程內涵和教學方式)、學校現況分析、實施流程開始，做好教材分析，因為教材乃達成能力指標的重要資材。

### 四、主題統整與教材選用

以主題選用教科書—教科書選用乃為了實現校本課程而採用。期末教科書評選前，先依據下學期校本主題的需要來評選教科書，裁減單元並轉化統整為學校合適課程；以教科書為媒介，將教科書學校化，單元學校化，課程學校化，教師應學會教科書轉化，將教科書相關單元融入學校主題設計，展現教師專業自主的能力。

## 第三節 落實評鑑

課程評鑑目的在解決學校課程發展問題，關切真實情況，貼近課程現場，在實踐當中不斷檢驗論證，才形成理論；本校已在問題解決與理論行程中彼此交錯、相互生成，如後所列。本校從教師自我評鑑開始推動，從 92-93 年從巨觀協助老師建立課程規劃概念，到 94-95 年微觀看教師教學方法及成效，再探討從教師角色到教師課程評鑑責任的認知，依 94-97 年主題課程教學自我檢視表，落實課程評鑑，說明如下：

#### (一) 課發會角色

推動九年一貫課程之際，課發會必須負起課程評鑑中教學評鑑與學習評鑑的責任，建立以學校為中心的評鑑機制，才能及時修正或提升課程自主專業設計功能。每學期期初課發會，各年級委員做詳盡的課程設計報告，並進行自編課程及領域課程的審查。透過課程設計說明，一至六年級縱向連結更明確。

#### (二) 教學評鑑重點

學校本位教學評鑑再分為：教師自我評鑑、同儕評鑑和外部評鑑等三個階段，教師針對主題統整教學部分進行自我評鑑；領域小組及同年段的學群針對領域課程設計及主題統整課程實施同儕評鑑；本校擔任臺北市第二群組中心學校，



結合群組學校辦理課程計畫觀摩會議，邀集諮詢輔導教授、督學、各校校長或教務主任進行外部評鑑。

### （三）課程評鑑方向—由內而外

學校本位評鑑的特性之一，在於連結內部評鑑與外部評鑑，以同時達到形成性與總結性的評鑑功能。因此，學校本位教學評鑑希望先透過同儕夥伴討論課程計畫後實施，落實學校本位評鑑的精神，而在學校內部的自我評鑑機制運作落實後，再推行外部專家評鑑。

### （四）配套做法

在各階段實施時涉及評鑑對象、評鑑的利害關係人、評鑑功能等基本問題的釐清，以及評鑑指標的設定、評鑑資料的蒐集與分析、評鑑報告的撰寫、評鑑檢討（即後設評鑑）等工作，在課發會時委員們針對評鑑內容進行研究和宣導，以利推動和實踐。

### （五）具體做法

希望藉由學校發展本位課程時的相關檢核表，教師從事課程評鑑檢視學校本位課程之發展，健全課程評鑑機制。建立自發性的評鑑機制，強化學校的課程發展品質，於期初、期末，利用學校自訂之評鑑表，進行自我評鑑及同儕評鑑。在課程評鑑的表件中，結合量化統計與質性描述，將課程實施結果，作一全方面的自我檢核，供作來年課程實施之參考依據。

#### 1. 期初-同儕評鑑、專家評鑑

##### （1）領域小組校本課程審查表

學期開始前，領域課程計畫完成後，由各領域召集人進行該領域課程計畫審查，計劃撰寫人則依據審查結果修正課程計畫(表9)。

##### （2）校本主題統整課程審查表

不同學年之間相互檢視主題統整課程設計，並予以回饋(表10)。

##### （3）課程計畫審閱檢核表

分為學校自評與專家評鑑，為課程計畫觀摩是評鑑指標。

表 9 領域小組校本課程檢核彙整-以 97 學年度第一學期為例

審查項目/領域	語文		數學	社會	自然 與生活 科技	藝術與 人文	健體	綜合 活動
	國台語	英語						
審查人員 (由領域召集人擔任)	洪裕欣	陳慧蘭	朱玉真	陳雅芳	沈招馨	葉瑞琦	蘇幼碧	王有福
1. 符合學生需求	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎
2. 配合學習目標	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎
3. 能兼顧縱向連結	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	○
4. 能做到課程銜接(標記◎)	△	◎	○	◎	◎	○	○	○
5. 列出能力指標	◎	◎	○	◎	◎	◎	◎	◎
6. 融入六大議題(標記□)	◎	◎	○	◎	◎	○	○	◎
7. 設計多元體驗教學	◎	◎	◎	○	◎	◎	○	◎
8. 實施多元評量	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	○
9. 能符應學校主題及願景	◎	◎	△	○	◎	◎	○	○
10. 能結合學年主題統整, 做設計教學	◎	○	△	○	◎	○	○	○
11. 能調整教科書單元配合學年主題設計	○	○	△	◎	◎	◎	○	◎
12. 能使用校本課程設計(標記*)	◎	○	△	○	◎	○	○	○
13. 能列出設計老師名單	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎
14. 能依規定註記	◎	○	○	◎	◎	◎	◎	◎
備註說明	◎良好 ○尚可 △再了解 □下次改進							

統計領域召集人對課程檢核之滿意度, 如下表, 可看出本校各領域課程實施與校本課程的結合, 在各年級的執行現況是令人滿意的。

審查項目	◎良好	○尚可	△再了解	□下次改進
符合學生需求	100%	-	-	-
配合學習目標	100%	-	-	-
能兼顧縱向連結	88%	12%	-	-
能做到課程銜接(標記◎)	38%	50%	12%	-
列出能力指標	88%	12%	-	-
融入六大議題(標記□)	63%	37%	-	-
設計多元體驗教學	75%	25%	-	-
實施多元評量	88%	12%	-	-
能符應學校主題及願景	50%	38%	12%	-
能結合學年主題統整, 做設計教學	25%	63%	12%	-
能調整教科書單元配合學年主題設計	50%	38%	12%	-
能使用校本課程設計(標記*)	25%	63%	12%	-
能列出設計老師名單	100%	-	-	-
能依規定註記	75%	25%	-	-

表 10 校本主題統整課程同儕評鑑—以 97 學年度第一學期為例

審查項目/主題	1-1 安全 總動員	1-2 鳥類 大觀園	2-1 成長 密碼	2-2 歡迎 鳥兒 來我家	3-1 愛 的 世界	3-2 雁 鴨 之 旅	4-1 自 信 的 生 活	4-2 雁 鴨 心 鄉 土 情	5-1 做 自 己 的 主 人	5-2 貴 客 光 臨	6-1 築 夢 的 孩 子	6-2 Y 鴨 的 故 鄉
審查人員	林吟美		周文玲		呂宛倫		張芝綺		劉國安		顏仁邦	
一、節數之一致性	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	○	○	◎	○
二、進度表有註記如銜接校本等	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	○
三、能融入相關任課領域	◎	◎	◎	◎	○	○	◎	◎	◎	◎	◎	◎
四、能配合校本特色	◎	◎	◎	○	◎	◎	◎	◎	◎	◎	○	○
1. 如使用班級套書	◎	◎	◎	○	◎	◎	◎	◎	◎	◎	○	○
2. 結合處室活動等	◎	◎	△	○	◎	◎	◎	◎	◎	◎	○	△
3. 能配合設計全校主題課程 “大手牽小手” “華江河畔，雁鴨傳情”	◎	◎	◎	○	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎
五、有設計學年性之其他統整課程	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	○
六、能列出能力指標	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎
備註說明	◎良好 ○尚可 △再了解 □下次改進											

## 2. 期中、期末自我評鑑

## (1) 主題教學設計自我評鑑單

95 學年之主題教學設計自我評鑑表，原為期中為質性描述，期末為量化表格，為求蒐集到質量並重的資料，於是從 96 學年起課發會將評鑑表修正為涵蓋質與量資料的樣式。整合自我評鑑單內容（表 11）可做為新一學年度課程修正參考。

## (2) 領域小組課程發展評鑑單

領域小組於學期末省思一學期以來的領域小組課程發展情況，供作來年領域小組課程發展之參考。

## (3) 處室活動融入課程實施成效檢核

各處室於期中、期末檢核學期重大活動與課程結合的實施情形。

		
教師報告課程	領域小組期末省思	期末教師們共同評鑑課程

表 11 自我評鑑單資料彙整—96 學年度第二學期學年主題教學設計為例

自我評鑑		校本主題感恩的季節					
		春天的腳印	歡樂時光	春回大地	與自然共舞	美麗人生	拜訪春天
課程設計	1. 課程設計能符應學校願景之內涵	✓	✓	○	○	✓	✓
	2. 課程設計能與其他領域統整結合	✓	✓	○	○	○	○
	3. 課程設計能顧及行事時令及實用性	✓	✓	✓	○	✓	✓
	4. 課程設計經過與教學同儕充分討論	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	5. 課程設計考量學生能力及興趣	✓	✓	✓	○	✓	✓
	7. 課程設計能和學校資源校本主題結合	✓	✓	✓	○	✓	✓
	8. 課程設計能參考行事或主題，將教科書剪裁、調整進度或轉化運用	✓	✓	✓	○	✓	✓
	9. 課程設計能結合時事融入六大議題	✓	✓	✓	○	✓	○
	10. 課程設計能注意版本差異並作銜接課程	✓	✓	✓	✓	✓	○
	教學實施	1. 教學實施前學群間能做好充分溝通	✓	✓	○	✓	✓
2. 教學實施中能有親師生互動與溝通學		✓	✓	○	○	○	○
3. 教學實施時能掌握教學目標有效教學		✓	✓	○	○	✓	○
4. 能營造啟發學生主動學習的教學佈置		✓	✓	○	△	○	○
5. 能善用學校環境及資源，呈現多元教學方式		✓	✓	○	○	✓	✓
6. 能協助學生建立學習檔案		✓	✓	✓	○	○	○
7. 能與學群合作，發揮協同教學精神		✓	✓	○	✓	✓	✓
8. 教學時能考量學生個別差異		✓	✓	○	○	✓	✓
教學評量	1. 教學評量掌握教學目標有效評量	✓	✓	✓	○	✓	○
	2. 期中能應用多元評量了解學生學習成效	✓	✓	✓	○	○	✓
	3. 評量兼顧形成性評量與總結性評量	✓	✓	✓	○	✓	✓
	4. 評量方式能考量學生個別差異	✓	✓	✓	○	✓	✓
	5. 能以適當文字描述焦點學生學習狀況	✓	✓	✓	△	✓	✓
省思與修正	1. 教學實施時數掌握良好	✓	✓	✓	○	○	✓
	2. 學習結果達成評量	✓	✓	○	○	✓	✓
	3. 評量結果能給予學生回饋或補救	✓	✓	○	○	✓	✓
	4. 評量結果能與家長溝通互動	✓	✓	○	△	○	○

5. 評量結果能即時省思紀錄與修正教學	√	√	○	○	√	√
6. 能將課程實施與評量結果與同儕在學年會議及領域小組時分享	√	√	○	√	√	√
7. 能建立教學檔案發展教學專業	√	√	○	√	○	○
8. 能改進規劃溝通方式或增加準備時間	√	√	○	○	√	√

備註：『√』完全做到；『○』大致做到；『△』部份做到

統計各年級對課程檢核之滿意度，如下表，可看出本校課程設計與實施的切實性，在各年級的執行現況是令人滿意的。

審查項目		√完全做到	○大致做到	△部份做到
課程 規 劃 與 設 計	1. 課程設計能符應學校願景之內涵	67%	33%	-
	2. 課程設計能與其他領域統整結合	33%	67%	-
	3. 課程設計能顧及行事時令及實用性	83%	17%	-
	4. 課程設計經過與教學同儕充分討論	100%	-	-
	5. 課程設計考量學生能力及興趣	83%	17%	-
	7. 課程設計能和學校資源校本主題結合	83%	17%	-
	8. 課程設計能參考行事或主題，將教科書剪裁、調整進度或轉化運用	83%	17%	-
	9. 課程設計能結合時事融入六大議題	67%	33%	-
	10. 課程設計能注意版本差異並作銜接課程	83%	17%	-
	教 學 實 施	1. 教學實施前學群間能做好充分溝通	67%	33%
2. 教學實施中能有親師生互動與溝通學		33%	67%	-
3. 教學實施時能掌握教學目標有效教學		50%	50%	-
4. 能營造啟發學生主動學習的教學佈置		33%	50%	17%
5. 能善用學校環境及資源，呈現多元教學方式		67%	33%	-
6. 能協助學生建立學習檔案		50%	50%	-
7. 能與學群合作，發揮協同教學精神		83%	17%	-
8. 教學時能考量學生個別差異		67%	33%	-
教 學 評 量	1. 教學評量掌握教學目標有效評量	67%	33%	-
	2. 期中能應用多元評量了解學生學習成效	67%	33%	-
	3. 評量兼顧形成性評量與總結性評量	83%	17%	-
	4. 評量方式能考量學生個別差異	83%	17%	-
	5. 能以適當文字描述焦點學生學習狀況	83%	-	17%
省 思 與 修 正	1. 教學實施時數掌握良好	67%	33%	-
	2. 學習結果達成評量	67%	33%	-
	3. 評量結果能給予學生回饋或補救	67%	33%	-
	4. 評量結果能與家長溝通互動	33%	50%	17%
	5. 評量結果能即時省思紀錄與修正教學	67%	33%	-
	6. 能將課程實施與評量結果與同儕在學年會議及領域小組時分享	83%	17%	-
	7. 能建立教學檔案發展教學專業	50%	50%	-
	8. 能改進規劃溝通方式或增加準備時間	67%	33%	-

### 第四節 執行績效

#### 一、學群老師執行成效

##### (一) 96 年校本主題-全校主題統整表

主題 學年	我愛華江	悅讀花園	使用領域小組校本教材
一年級	華江新鮮人	書香家庭	語文領域班級套書
二年級	校園巡禮 華江雁鴨季	繪本交換	語文領域班級套書 自然雁鴨教材
三年級	美滿人生 感恩的心	班級套書閱讀：《家》《來去圖書館》 圖書館利用教育	語文領域班級套書
四年級	悠遊華江 把愛傳出去	班級套書閱讀：《愛心樹》 《來去圖書館》《外星人的日記》 《家》《媽媽的紅沙發》	語文領域班級套書
五年級	感恩關懷	縱橫書海	自選
六年級	我的未來不是夢	大哥哥大姊姊到別班說故事	自選

##### (二) 97 學年度第一學期-全校主題統整表 ○表示使用領域小組校本教材

學校主題 學群主題	疼惜自己		華江心雁鴨情	
	一年級	安全總動員	○	鳥類大觀園
二年級	成長密碼	○	歡迎鳥兒來我家	○
三年級	愛的世界	○	雁鴨之旅	○
四年級	自信的生活	○	雁鴨心鄉土情	○
五年級	做自己的主人	○	貴客光臨	○
六年級	築夢的孩子	○	Y鴨的故鄉	○
學年主題能運用領域小組設計之校本課程達成率 100%				



圖書館利用教育指導



書香小館長培訓



圖書館說故事時間



## 二、領域小組成果發表

每學期運用教師週三進修時間，安排 3~4 次領域小組研討會，由各領域小組自訂主題，自 93 學年度起每年 6 月份擇一次週三進修時間進行領域小組成果發表，藉此同儕間研討心得分享，激發同仁間共同學習之精神，不同領域間聆聽與互動，增進對不同領域的認知與了解。讓全校老師共同了解各領之深耕課程，並於日後各年級設計課程時參考運用。亦鼓勵教師參與行動研究競賽，但教師深覺課程尚未成熟，須再經一年沉潛。

96 學年度於領召人會議即規劃採行動研究模式為進行領域研討，深獲領召人認同；各領域即依例年主題再精進、深化、創新。97 年度總計有 10 件作品參賽，7 件作品獲獎，並獲國小組團體賽第四名，老師的努力真是令人感佩！

並自 92 學年度起將領域及學年成果彙集成冊，作為華江教師專業成長及教學能力精進之歷程。與群組學校交流時，他校亦對本校教師能將教學實施歷程詳實紀錄，深表佩服與感動。



## 第五節 持續研發

### 一、能力指標重點解析

語文領域老師於小組會議及各年級學年會議中討論到，於國語課教學中，受限於節數影響及老師慣用的教學策略，常忽略部分教學重點。於年級轉換時常因某些班級有教，某些班級沒教，而造成課程銜接的問題。

故於課發會中提出討論而訂出各年級於於語文領域寫作之銜接補強內容，以利縱向銜接，1-6 年級教學重點如下：

年級	語文領域寫作-銜接補強之課程內容
一年級	看圖說話、口述作文、會寫完整的句子
二年級	看圖作文、圖畫日記、會寫便條
三年級	仿例文寫記敘文、日記、
四年級	寫出記敘文(寫景、敘事、狀物、記人)、書信
五年級	能寫有條理記敘文、說明文、讀書感想、摘要、會議記錄
六年級	寫記敘文、說明文、議論文、應用文、讀書筆記
備註	*加強語文練習或生活小記—心情日記或週記—學校班級活動心得、配合節慶活動、讀書報告、閱讀筆記等*童詩創作—視教材進行*閱讀報紙計畫-建議班級規劃

## 二、教學目標撰寫分析

### (一) 94 上學期課發會--修訂 Bloom 分類表—雙向細目應用說明 (2001 年 Anderson 與 rathwohl)

1. 如何研擬學習目標、設計學習活動 (李坤崇 2004) -出發點：從能力指標解放意義獲得分析結果來研擬
2. 步驟一：依據學習目標或能力指標分析在新設計活動中，學生待學習的是什麼？
3. 步驟二：分析學生學習前會什麼？知道什麼？
4. 步驟三：根據以上之預期能力指標或學習目標及現況，訂定認知、技能、情意之目標 (以上三項乃學習目標三要點 1.能學到什麼觀念「認知」，. 能展現哪修能力「技能」，3.能表現養成什麼態度「情意」)
5. 訂立主題活動目標應明瞭欲達成能力指標在各學習領域的位置。

### (二) 94 下學期課發會報告

1. 教學目標撰寫—要更具體 -動詞+名詞呈現
2. 班級共讀書籍—應配合教學延伸閱讀設計
3. 課程教學設計—單元名稱之後要說明流程或重點
4. 檢視課程設計四要素—目標、內容、方法、評鑑

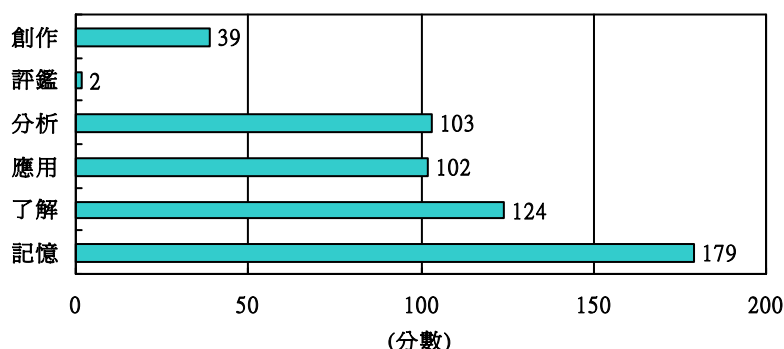
## 三、評量命題改進分析

### (一) 說明：

知識向度	Bloom 認 知			歷 程 向 度		
	1. 記憶	2. 了解	3. 應用	4. 分析	5. 評鑑	6. 創作
事實知識						
概念知識						
程序知識						
後設認知知識						



利用以上 Bloom 認知向度，分析 96 年期末語文評量題型，一至六年級所累加的分析向度如下，發現記憶、了解、應用、分析的向度仍較高，可讓老師於日後命題參考。



#### 四、歷年主題教學成果評估(依據各年級、各領域課程評鑑分析)

##### (一) 說明：課程規劃與設計：

增加生涯規劃與終身學習及增加國際視野之課程主題教學。

##### (二) 說明：課程與教學評量：

持續運用布魯姆教學目標分析主題教學目標及評量，並朝向應用分析概念形式撰寫課程目標與命題，並兼顧各層次命題。

##### (三) 說明：課程評鑑：建立品牌學習指標——

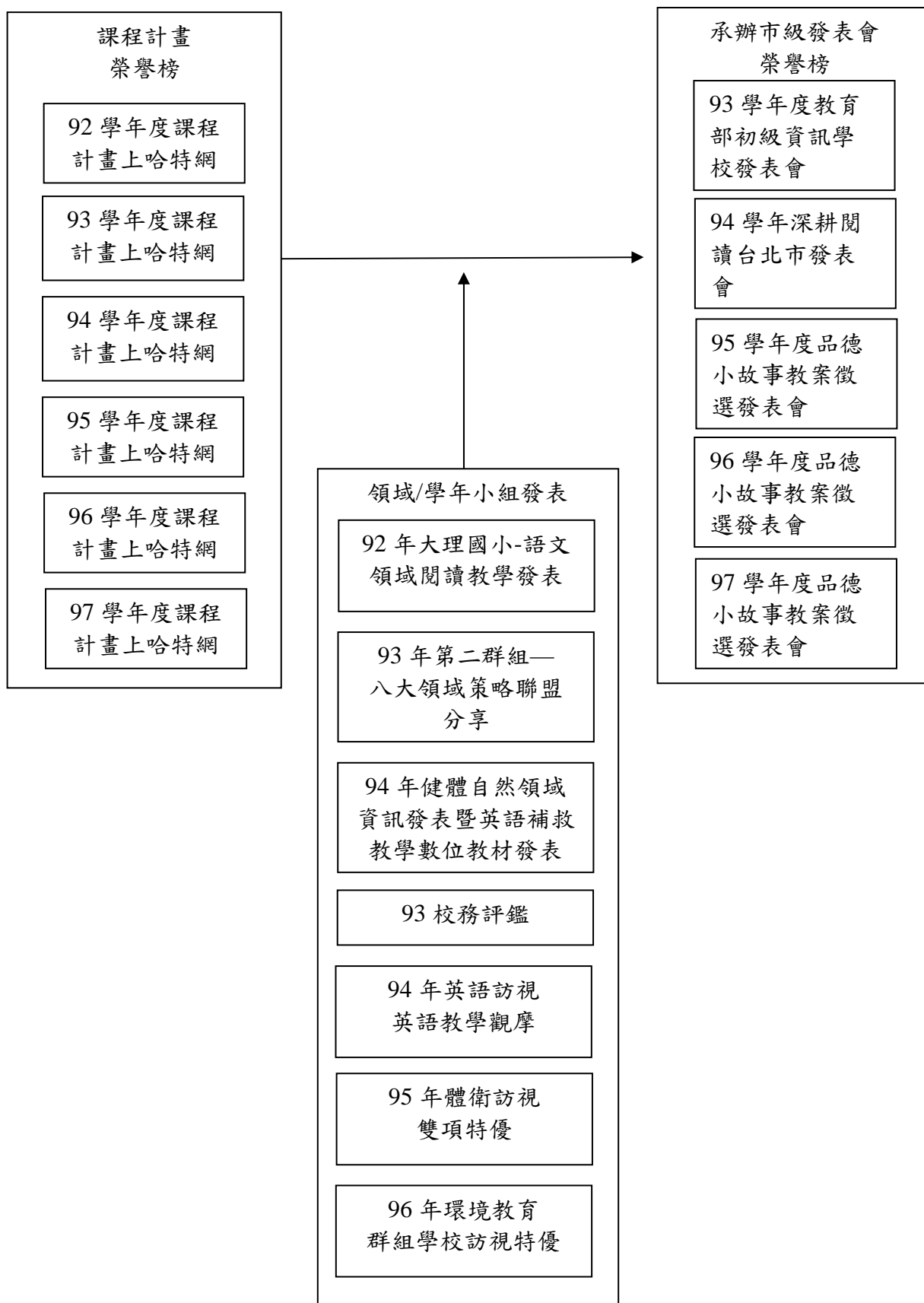
雁鴨公園教學學生學習能力指標建構討論以及語文領域班級套書——閱讀能力指標解析。

##### (四) 說明：學習資源互動分享檢討：

課程設計經常反映出教材資源及統整課程的設計與實施，應該特別強調實際教學情境中老師、學生、學習資源和環境間的交互作用，當然也包括了課程與教學的評量活動部份，可以彼此激發不同統整課程實踐的靈感與作法，是否評估規劃共同互動分享模式或項目。

## 第六節 組織績效

### 一、組織部份



## 二、個人表現

### \*績優團隊

1. 「綠手指—華江春曉」綜合校本課程獲『96年度臺北市教學卓越獎優選』。
2. 「華江心雁鴨情」雁鴨校本課程獲『97年度臺北市教學卓越獎優選』。

### \*教師專業

1. 參加97年度臺北市教學創新與行動研習成績優異

參賽教師	作品名稱	獎項
陳明勤、林吟美、林嫦花	琅琅讀書聲—戀戀求學時 運用短文認讀的方法提升一年級學生注音符號拼讀	優選
蘇育震、吳瓊慧、吳淑娟 張芝綺	與自然共舞	佳作
周文玲、楊英風、朱玉真 林嫦花	在校園中發現數學--我愛華江數學學習步道	入選
劉宜欣、林吟美、陳靜惠 沈招馨	培養國小學童解說能力之行動研究—華江雁鴨 公園為例	入選
林淑菁、林欣茹	透過班級輔導促進班學學生合作	入選
陳琦蓉、陳謙毅	資優生輔導數學學習困難兒童之「服務學習」	入選
江美玲、葉瑞琦、蔡舒文 林書羽	龍山寺廟宇藝術	入選

2. 高銘紋老師參加97學年度推動兒童深耕閱讀閱冠王教師組的評選，在「書香教室」組16位入選者當中脫穎而出，獲得『閱冠王』獎座。
3. 蔡舒文主任參加97年度臺北市教師組語文競賽榮獲國語演說第二名。
4. 沈招馨老師參加97年度臺北市教師組語文競賽榮獲閩南語朗讀第六名。
5. 薛建興老師投稿國語日報「臺北市華江國小觀球賽為聽奧選手加油」看登於國語日報。

### \*學生學習

1. 陳姝蓉老師指導三年四班柯伯承、鄭欣怡、吳忻儒、陳姿圩參加臺北市國民小學「品德小故事」徵文活動榮獲『佳作』。
2. 陳靜惠老師、陳琦蓉老師指導五年1班楊巧萱、五年2班黃琮仁、五年3班林書凡、五年4班陳煜哲參加臺北市第41屆中小學科學展覽會--生活與應用科學類國小組以〈吃粉筆灰的精靈-新式板擦的設計〉題目榮獲『特優』。
3. 榮獲96年度臺北市推動兒童深耕閱讀績優學校~特優。
4. 榮獲97年度臺北市推動兒童深耕閱讀績優學校作品~佳作
5. 胡宏宇老師指導本校參加97年度臺北市推動兒童深耕閱讀小小說書人比賽，六年二班施宇晟、吳家安、李孟澤，作品最後一葉，榮獲高年級組『佳作』、六年二班徐暄皓、林敬倫、劉紘銘，作品〈抗SARS之歌—手牽手〉，榮獲高年級閱樂組『優等』。
6. 朱玉真老師指導三年3班陳鈺豪、王博玄參加97年度臺北市國民小學推動

兒童深耕閱讀音樂小書類，作品〈2008 音樂狂想曲〉，榮獲「佳作」。林書羽老師指導二年 1 班林品誼參加閱讀音樂學習檔案類，作品〈動物狂歡嘉年華〉，榮獲「優選」。朱玉真老師指導三年 3 班黃柏瑋參加閱讀音樂學習檔案類，作品〈黃柏瑋的音樂閱讀檔案〉，榮獲「優選」。張芝綺老師、陳雅芳老師指導四年 4 班陳芷菱、鄭雯心、張瑜文參加自編故事一籬筐類，作品〈新阿里巴巴與四十大盜〉，榮獲「佳作」。顏仁邦老師、陳雅芳老師指導六年 4 班陳玉語、林宜蓁、黃玟嘉、賴可瑄、鄧媛元參加自編故事一籬筐類，作品〈小米·快逃〉，榮獲「佳作」。

7. 蘇育震老師、書法班羅順隆老師指導本校四年 2 班許中昱，參加臺北市 96 學年度學生美術比賽書法類榮獲『佳作』。
8. 江美玲老師指導本校六年 5 班簡廷恩參加臺北市 96 學年度學生美術比賽繪畫類榮獲『佳作』。
9. 六年 5 班楊舒涵榮獲臺北市 96 年度國語文學藝競賽作文『優等』。  
六年 4 班林宜蓁同學參加臺北市 96 年度鄉土語言競賽閩南語演說組榮獲『第二名』。
10. 六年 5 班李沛恩同學參加臺北市 96 年度英語學藝競賽英語演說組榮獲『優等』。
11. 蔡舒文主任指導六年 3 班岩璟樺同學參加臺北市 97 年度國語文競賽國語朗讀組榮獲『優等』。
12. 林師如老師指導六年 3 班李楊展誌同學參加臺北市 97 年度英語學藝競賽英語演說組榮獲『特優』。
13. 本校六年 3 班邱滂祺同學參加臺北市 97 年度鄉土語言學藝競賽客家語演說組榮獲『優等』。
14. 五年一班倪潔安、二年一班倪鈞銓、二年一班黃苡絮、二年一班蕭暉澈、五年四班蘇竑至作品看登於國語日報。

#### \***體育團隊**

1. 沈招馨老師指導本校扯鈴隊參加 96 學年度教育盃民俗體育錦標賽乙類團體扯鈴『特優』、97 年青年盃國小團體乙類扯鈴『特優』。96 年中正盃民俗體育錦標賽扯鈴乙組『特優』與『優等』。
2. 教師排球隊榮獲 96 學年度臺北市教育盃排球賽女教乙組『亞軍』。
3. 蘇珮玉老師、吳瓊慧老師指導本校排球隊榮獲 96 學年度教育盃排球賽六年級女童乙組冠軍。  
薛建興老師、蘇幼碧老師、方正銘老師指導本校榮獲臺北市中小學聯合運動會精神總錦標『優等』。
4. 文筱雯師、胡宏宇師、蘇幼碧師、顏仁邦師、林燕萍師、方正銘師指導本校萬華區群組學校躲避球賽，榮獲『第二名』。
5. 柔道隊參加 96 學年度教育盃柔道賽榮獲小男團體『第三名』。
6. 蘇珮玉老師、吳瓊慧老師指導本校排球隊參加 96 國北師校友盃排球賽，榮

- 獲五年級女童組『第二名』。
7. 蘇幼碧老師、方正銘老師指導六年3班參加萬華區群組學校樂樂棒球賽榮獲『第一名』。
  8. 薛建興老師指導本校籃球隊參加清流盃三對三鬥牛賽榮獲『第一名』及『第二名』。
  9. 本校田徑隊榮獲96年西區運動會精神總錦標及個人得獎項目。男童田賽：跳高第8名，跳遠第5名，壘球擲遠第8名，女童800接力第8名
  10. 顏仁邦老師指導本校六年三班參加第二階段新式健康操比賽榮獲入選獎。



## 第參章 省思與展望

### 一、方案省思

本校自92學年度起學校總體課程皆在第二群組觀摩中，獲推薦上哈特網學校，並於96年度及97年度參加臺北市教學卓越獎，分別以「華江春曉—綠手指插枝教學」及「華江心雁鴨情—雁鴨校本課程的實施」榮獲優選教學團隊之殊榮。

課程與教學活動的規劃是課程發展的核心工作，學校本位課程的發展與實施亦關係著學校教育目標是否能有效達成、教學的品質是否提升的重要關鍵。學校本位課程發展能夠順利運作且成效卓越，歸納各項因素不外乎以下幾點原因：

#### (一)從增進領域教師能力來建立教師間協同對話環境：

回歸領域專業的課程領導，才能順利和學年老師彼此間溝通良好及發揮主題教學或校本課程效能。若要加強縱橫向統整與銜接，教師就必須和其他學科教師充分的溝通與合作。因此，發展統整課程的首要步驟，就是要在學校建立一個「協同合作文化」，而學校教師彼此間的專業對話討論，乃是建立共識、規劃統整課程的必要過程與方法；領域專業將是一切對話的基礎開始，多規劃學年會議以領域課程分享為主，透過學年主任及領召人之聯席會議進行課程教學的專業對話。

#### (二)發揮學校層級的課程自主：--強化課發會專業成長之功能

規劃教師成長除校外研習之外，各式會議也應回歸專業討論，學校行政主管，有責任利用對話、互動的過程，提供一個鼓勵專業發展與團隊合作學習的工作環境。藉此，教師與行政主管都能對自己及教學世界有更多的了解，並且可以彼此激發不同統整課程實踐的靈感與作法，當然也包括了課程與教學的評量與評鑑部份，家長及專業領域小組成員的參與意見應重視，討論通過之議案應遵守，並做好橫向轉達，建立課發會法制地位。

#### (三)加強能力指標對應--各處室活動與領域課程之融合：

各處室與課程之融合，各處室應規劃具體實施指導要點，供整學年配合主題或融入實施內容以達預期成效等，讓學校年度各項活動融入學年課程或全校學校本位課程中，由處室研發自編教材開始進行宣導，逐年降低綜合課本採用；並落實領域教學主題統整之功能，從行政之課程領導做起，並於實施後做課程評鑑再修正。

**(四)加重學生學習成果的評鑑—從教學延伸情境--學生學習成果展示做起：**

學校主題課程除配合學校生態、特色與學校發展之外，應提供學生學習發表展現動機，給予創造思考之空間與機會，從設計多元寒暑假作業及推動深耕閱讀活動—主題書展—有獎徵答等做起，希望未來課程評鑑能加重學生學習成果的評鑑。

**(五)建置學校本位課程數位教材或資料庫：【詳如本校網頁】**

學校網頁	華江心 雁鴨情網頁	華江資訊教育館網頁

配合知識經濟時代及資源共享，或快速反應等需求，各校應建置完整的學校本位課程電子數位資源網或資料庫，讓教師從事校本教學時能如教科書商提供較具光碟班便利，有助校本課程實現，建置資料庫於學校網頁供教師備課方便取用教材設計。

**(六)加強三合一課程發展—結合深耕閱讀+圖書館利用+資訊教育：**

基本學力—培養帶得走的能力—具體講就是學生的自學能力，規劃三合一課程整合時間與人力，電腦課結合圖書館利用，讓學生一年段學會一種資料庫從市圖、國圖或分館開始練習，畢業學生能得到基本搜索資料能力弭平弱勢學習差距，故未來資訊課程要加強研擬資料庫運用之校本課程教材。

**(七)提昇學生閱讀品質：**

學生閱讀書籍的量已足夠，但在閱讀的品質上仍需再加強，請學校教師閱讀套書後，針對套書出題，由資訊組及圖研組匯整並製作成網路題庫，供教師檢核學生之學習狀況，以提高學生的學習品質，提升學生的國語文能力，強化學生的整體競爭力。本校於 97 學年度第一學期起推行全校師生「晨讀 10 分鐘」，藉此每天固定的閱讀建立學生獨立閱讀的習慣，提升學生學習力。

師生共同晨讀	大家一起來晨讀國語日報	家長也一起來晨讀

## 二、未來展望

欣逢華江三十之際(民國 68 年創校)，課程發展走步至此，能落實於教學並於學生學習中獲得回饋，是身為華江人的驕傲。但課程精進仍須不斷努力，藉由與他校交流或外界學術單位支援再次檢視提升教師專業。期許未來繼續學習地重點如下：

### (一)成功經驗轉化與推廣：

本校於 92~97 學年度總體課程計畫連年獲得特優，並由市立教育大學張煌熙教授推薦上哈特網供各校參考，並於每年群組觀摩會中進行報告；在分享的同時，將各校所提意見彙整，返校後再次思考課程需補強或校本課程之深化，於領域小組會議中讓老師再次思考。本校亦為品德教育工作、生命教育、環境教育群組學校，在各工作會議中，華江校本課程的型塑易受肯定，但同時也讓本校課程因分享而有所獲。

### (二)持續精進教師課程教學能力：

本校數學領域小組，97 年度探究主題為「提升國小學生數學學習興趣」，第一學期由老師自編問卷、設計題目、進行前後測。感佩老師的用心，學校即申請「98 年精進教師課堂教學能力」方案，也感謝教育局的支持，給華江的孩子機會，希望藉由相關經費及師資提供教師支援，提昇教師數學教學能力，嘉惠學童。

96 學年度起申請教學輔導教師設置方案，藉由資深教師的經驗與服務熱忱，增進新進教師及初任教師的教學知能，及早融入華江的大家庭；並依夥伴教師需求，由教學導師或聘請相關外校講師分享教學經驗提昇教學能力。

於 97 學年度獲教育局補助擔任讀報實驗學校，感謝教育局對本校的厚愛，給予弱勢地區的孩子多元的學習刺激，並運用學校經費讓低年級亦一班一報，且運用教學輔導教師方案經費辦理讀報教學研習，讓老師擁有讀報教學的知能。

### (三)穩步強化學生基本能力：

依近幾年來國小學力檢測結果分析，低於北市平均分數等級以下的學校，大多是文化不利的地區；而本校即屬弱勢區域，單親、隔代教養、新移民、身心障礙、低收入戶的學生高比例，均達教育優先區補助的標準。親職的功能常無法確實發揮，而依據 PIRLS2006 的學生表現結果，教育部所呼籲的閱讀力即等於學習力，亦是未來的競爭力的思考點出發，於 97 學年度第一學期推行全校「晨讀 10 分鐘」，家長無法陪學生讀，就由學校來努力，給萬華區的孩子們向上提升的機會。且配合教育部攜手班方案，鼓勵符合資格的學生參與，也感謝老師的付出。

### (四)與大學進行學術研究交流：

本學期臺灣師範大學特殊教育中心主動與本校聯繫，想與本校進行為期 3 年的研究案，針對數學領域、自然領域、生活課程的縱向連結是否符合九年一貫能力指標的檢核計畫。而歷程中將入班觀察，檢視老師的教學流程是否達到教學目標，並與老師進行晤談、教案修正、省思紀錄；並培育種子教師，賦予華江老師更強的教學策略及課程統整能力。



目前學測命題強調基本能力分析、應用、統整走向，值得老師課程設計參考深思，應從能力指標分析轉化後設計以提供創思環境，運用統整教學提高學生學習興趣並培養未來競爭力。

校本課程評鑑，除了應用在主題教學課程評鑑和領域小組校本課程評鑑外，未來將進一步建立以學校本位教師教學檔案及主題教學、領域教學的專業評鑑為主的評鑑機制，同時配合推展以教師專業發展為主軸的學校本位課程評鑑。

教學輔導教師方案的引進，讓本校教師能走出班級象牙塔，欣賞他人可學習之處，形塑了教師間專業對話的氛圍，並建立以教師專業發展為核心的學習型組織，讓同儕間彼此分享及專業成長成為非常自然的事，大家信賴彼此腦力激盪下的課程評鑑工具，讓評鑑結果具高度的真實性及實用性。

在經歷了課程發展、省思、修定的歷程之後，親師生對於學校願景融入課程教學方案，已有較為清晰的概念並有共同的認知，對學校願景也有實現的決心；以雁鴨校本課程為例，在領域教師、學年老師及社區人士的通力合作，並結合社區每年十二月舉辦之雁鴨季系列活動，已經儼然成為華江國小極具特色且不容取代之校本課程，未來期望結合學校、社區的力量，共同塑造更優質、更具競爭力的精緻華江且朝向國際化的目標邁進。

學校本位課程的發展與實施，不僅可以整合社區及學校的資源，透過教師全員參與擴大學生的學習領域，提升教師的專業素養及教學效能，落實評鑑機制更能帶動學校經常性的課程反思與更新，打破課程發展與課程實施分離的現象，促進教育的革新與資源整合，進而形塑華江為精緻教學、卓越團隊的優質學校。華江今年三十歲了，期許「華江三十，神采飛揚」。